FAT/SAT/STD TREMOLO

MONTAGE DES TREMOLOHEBELS

FAT10 / SAT10 / SAT PROIL

Der Tremolohebel besitzt eine Ein-/Ausrastfunktion. Halten Sie den Tremolohebel in der Beuge fest, und drücken Sie ihn fest in die entsprechende Aufnahme in der Grundplatte.

FAT6 / STD

Der Tremoloarm verfügt über ein Gewinde und wird zur Verwendung eingeschraubt und durch Festdrehen in Position gebracht.

FAT10 / SAT10 / SAT PROIL

Verwenden Sie zum Einstellen der Festigkeit des Tremolohebels einen Innensechskantschlüssel (1.5 mm) zur Justierung der Biegemoment-Einstellschraube in der Einstellöffnung seitlich am Tremoloblock. Durch Anziehen der Biegemoment-Einstellschraube wird der Tremolohebel fester; durch Lösen der Schraube wird der Arm lockerer.

SAT PROII

Zum Einstellen der Höhe des Tremolohebels entfernen Sie die Abdeckung der Tremolofeder hinten an der Gitarre und verwenden Sie einen Innensechskantschlüssel (3 mm) zum Drehen der Höhen-Einstellschrauben an der Unterseite des Tremoloblocks. Eindrehen der Schrauben im Uhrzeigersinn vergrößert die Höhe.



FAT10 / SAT10 / SAT PROIL

Verwenden Sie zum Einstellen der Höhe der gesamten Tremoloeinheit einen Innensechskantschlüssel (3 mm), um die Stehbolzen links und rechts der Tremoloeinheit zu verstellen.

FAT6 / STD / SAT PROIL

Die Saitenhöhe wird Heben oder Senken der kleinen Innensechskantschlüssel mit einem Schraubenschlüssel an einer Seite des Sattels geregelt.

EINSTELLEN DER INTONATION

Die Intonation kann Einstellen des Sattels nach vorne oder hinten mit einem Kreuzschlitzschraubenzieher (+) an der oder einem Innensechskantschlüssel (1,5mm) Intonationseinstellschraube hinten am Steq eingestellt werden.

WECHSELN DER SAITEN

Zum Austauschen von Saiten fädeln Sie die neuen Saiten durch die Saitenhülsen an der Rückseite der Gitarre. Die Saiten werden dann durch den Tremoloblock gefädelt und über den Sattel geführt.

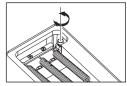
EINSTELLEN DES WINKELS DER TREMOLOEINHEIT

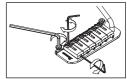
Der Winkel der Tremoloeinheit wird eingestellt, indem das Verhältnis zwischen der Saitenspannung und der Spannung der Tremolofedern an der Korpusrückseite verändert wird.

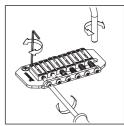
Sie erhalten die optimale Spielfähigkeit, indem Sie dieses Verhältnis so einstellen, dass das Tremolo in etwa parallel zur Korpusoberfläche liegt.

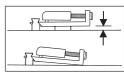
- 1 Prüfen Sie den Winkel des Tremolos bei genau gestimmter Gitarre.
- ② Wenn das Tremolo nach vorne geneigt ist, führen Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher durch den Spalt in der Abdeckung der Tremolofedern an der Korpusrückseite ein, und ziehen Sie die Schraube an, um die Spannung der Tremolofedern zu erhöhen.
- ③ Ist das Tremolo nach hinten geneigt, lösen Sie die Schraube, um die Spannung der Tremolofedern zu verringern.
- ** Der Winkel der Tremoloeinheit beeinflusst auch die Stimmung, da sich das Verhältnis zwischen Saiten- und Federspannung bei jeder Einstellung der Tremolofedern ändert. Während dieser Einstellung müssen Sie die Gitarre fortwährend nachstimmen.













TREMOLOFEDERN

Bei Auslieferung der Gitarre wurde sie mit drei parallel installierten Tremolofedern eingestellt. Wenn das Spannungsverhältnis zwischen Saiten und Tremolofedern sich deutlich verändert hat, z. B. weil Sie Saiten anderer Stärke verwenden oder die Gitarre tiefer gestimmt haben, können Sie die Anzahl der Tremolofedern oder die Stellung der Federn verändern.

- ① Wenn Sie die Spannung erhöhen möchten, installieren Sie die äußeren beiden Tremolofedern diagonal.
- 2 Wenn Sie die Spannung verringern möchten, entfernen Sie die mittlere Tremolofeder.
- X Lösen Sie die Saiten ausreichend, bevor Sie Tremolofedern einsetzen oder herausnehmen.